

Le Comité de Jumelage Agen Corpus Christi- TEXAS
avec le soutien de la Ville d'Agen, de l'Association des Anciens Elèves du
Lycée Palissy, de l'entreprise CABIROL, de l'entreprise De SANGOSSE,
des élèves BTS COM du lycée Bernard Palissy .



*by David SUTANTO et
Shao-Shan CHEN*

26 Mai 2022 20h30
Théâtre Ducourneau
AGEN

PROGRAMME

Petite Suite for Piano Four-Hands **Claude Debussy**

- I. En Bateau
- II. Cortège
- III. Menuet
- IV. Ballet

Nocturne in C# Minor, Op. 27, No. 2 **Frederic Chopin**

Nocturne, Op. 33 **Samuel Barber**

Embraceable You (transcribed by Earl Wild)
 George Gershwin

Rhapsody in Blue **George Gershwin**
(transcribed for Piano Four-Hands by Henry Levine)

Performance by Marc-Olivier Poingt

"Wizard of Oz" Fantasy **William Hirtz**
For Piano Four-Hands
(Based on Themes by Harold Arlen and Herbert Stothart)

I Got Rhythm (Impromptu Variations) **George Gershwin**
For Piano Four-Hands (Transcribed by Gregory Stone)

El Salón México **Aaron Copland**
(arr. for two pianos by Leonard Bernstein)

David SUTANTO

Décrit comme « maître de la technique, une maturité certaine en tant que musicien, ainsi qu'intellectuel » par le New York Concert Review et comme « littéralement incroyable » par le Corpus Christi Caller Times.

Natif d'Indonésie, le pianiste David Sutanto a gagné une reconnaissance internationale en gagnant « The Artists International Audition » à New York en 1997, qui eut pour effet qu'il y soit applaudit par la critique lors d'un premier récital au Carnegie Recital Hall en 1998. Il fut également le récipiendaire d'autres récompenses telles que le « Chopin Foundation Piano Competition » à New York en 1996, le « Arthur B. Whitney Award and Alfred E. Lee Memorial Scholarship Award » à Boston, et du premier prix du « National Yamaha Competition » en Indonésie.

Dr Sutanto donne régulièrement des concerts de piano solo ainsi que de musique de chambre incluant des duos au piano avec son épouse le Dr Shao-Shan Chen. Il s'est produit à travers les USA. Il a fait des apparitions dans des orchestres en tant que soliste avec The Boston Conservatory Orchestra, avec The College-Conservatory of Music Philharmonia Orchestra, avec The Corpus Christi Chamber Orchestra, et avec The Del Mar College Concert Band.

Outre sa qualité de professeur et de concertiste, il a été membre du jury du concours de piano du South Texas Piano Competition, du 5th Singapore Performer Festival and Chamber Music Competition, de l'US New Star Piano Competition, ainsi que du Comité pour The Corpus Christi Competition.

Dr Sutanto a reçu son Bachelor of Music degree du Conservatoire de Boston, son Master of Music du Manhattan School of Music et son Doctorat du College-Conservatory of Music de l'Université de Cincinnati.

Shao-Shan CHEN

Native de Taïwan, la pianiste Shao-Shan Chen a commencé le piano à 5 ans. Elle a obtenu une licence du Conservatoire National de Musique de Saint Domingue, un master de musique du Conservatoire de Boston et un doctorat du Conservatoire Universitaire de l'Université de Cincinnati.

Lorsqu'elle était en République Dominicaine, elle a gagné de nombreux premiers prix lors de concours nationaux de piano, et, à l'âge de 18 ans, elle fit ses débuts comme soliste de piano avec l'orchestre symphonique national de Saint Domingue en interprétant le concert K.466 pour piano de Mozart. Elle s'est produite en soliste ou en tant que musicienne d'un orchestre de chambre au Carnegie Recital Hall et au Columbia Artists Management Inc. (CAMI) de New York, ainsi qu'à Boston, Cincinnati, au Festival de Music d'Aspen, de Taïwan, d'Indonésie, d'Espagne, du Venezuela et d'Australie.

Elle fait également des participations fréquentes avec son époux, le Dr Sutanto, avec lequel elle joue du piano en duo lors de concerts. Dr Chen a été invitée comme adjudicatrice lors de festivals de musique sponsorisés par l'association des professeurs de musique de Corpus Christi, du Texas et de Singapour. Actuellement, le Dr Chen est professeur associée de piano au Del Mar College où elle enseigne depuis 2004.